

RIDER ET FICHE TECHNIQUE

MOLOTOV BROTHERS

BALKAN INSTRUMENTAL DJ SET

Ce rider fait partie intégrante du contrat. Toutes modifications ou adaptations ne pourront être faites sans l'accord préalable des artistes.

Contacts

Samuel Maquin +33 (0)622806791

Gilles Gouverneur +33 (0)624684104

David Bariou +33 (0)670448912

Courriel : molotovbrothers@gmail.com

.....

→Tout d'abord un grand merci à vous d'accueillir les Molotov Brothers

Voici quelques recommandations pour que notre show et le moment que nous allons passer ensemble soit des plus réussi 😊



Nous définirons ensemble en amont les modalités financières de notre venue.

Par la suite nous avons plusieurs solutions pour contractualiser :

- ✓ Faire déclarer par vos soins un cachet ou Guso par artiste, auquel il faudra rajouter les frais de déplacement.
- ✓ Régler à notre association une 'facture – Cession d'exploitation d'un spectacle' globale qui comprendra le cachet des artistes et le déplacement. Le règlement ce fera par chèque ou virement bancaire.
- ✓ Dans tous les cas un contrat d'engagement peut être effectué par notre association ou par vos soins.



Suivant le lieu de représentation, nous nous déplaçons :

- En train
- En voiture, aussi veuillez noter les caractéristiques de nos véhicules afin que nous puissions accéder facilement à l'espace dédié aux artistes :
 - RENAULT MEGANE 3 noire immatriculée DN 895 XP 35
 - FORD FIESTA grise foncée immatriculée FE 691 AE 44



La récupération étant très importante lorsque nous sommes sur la route, nous demandons aux organisateurs de pouvoir bénéficier, par musicien, d'un lit individuel en chambre séparée, dans un lieu calme.

Nous apprécierons que le lieu d'hébergement soit situé près du site ou de la gare dans le cas où nous arriverions en train. Aussi un conducteur devra être disponible afin d'assurer la navette gare/lieu d'hébergement/site de notre arrivée à notre départ. Celui-ci doit être facilement joignable



Nous prévoir un espace décent, reposant et sécurisé (porte fermée à clé) avant et après le concert. Prévoir 3 serviettes de toilette et un pack de petites bouteilles d'eau plate sur scène ainsi **qu'une bouteille de Vodka pour les besoins du spectacle.**



L'organisateur fournira :

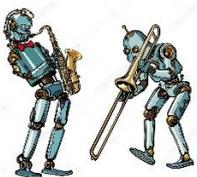
- ✚ Tous les repas du groupe durant son séjour (petits déjeuners, déjeuners et diners)
- ✚ Un catering léger lors de notre arrivée sur le lieu du spectacle le jour dudit concert
- ✚ En loge pour le soir, quelques bonnes bières, softs, fruits, barres de céréales...



Un des membres du groupe ne supporte pas le poisson et plus généralement tous les produits venant de la mer. Nous vous serons reconnaissants de tenir compte de cette intolérance dans l'élaboration de vos menus.



6 invitations devront être mises à la disposition du groupe.
La liste nominative sera remise à l'organisateur le jour du concert.



Nous avons besoin d'environ 45 minutes de temps de balance.

ON STAGE :

Sam	Saxophone & Clarinette
Gilles	Dj (version duo) & Trombone
David	Dj & Scratch vinyle

Le Backline à fournir :

VERSION DUO

VERSION TRIO

Deux platines modèle CDJ 1000 (**port
Usb obligatoire**)

Une platine vinyle modèle Technics MK2

Une table de mixage modèle Pioneer
DJM 700 (minimum)

Une table de mixage modèle Pioneer
DJM S9

Un praticable 2m x 1m

Un praticable 2m x 1m

DIFFUSION FAÇADE:

Un système homogène adapté à la salle type MTD 115 C Heil
ou PS 15 Nexo....

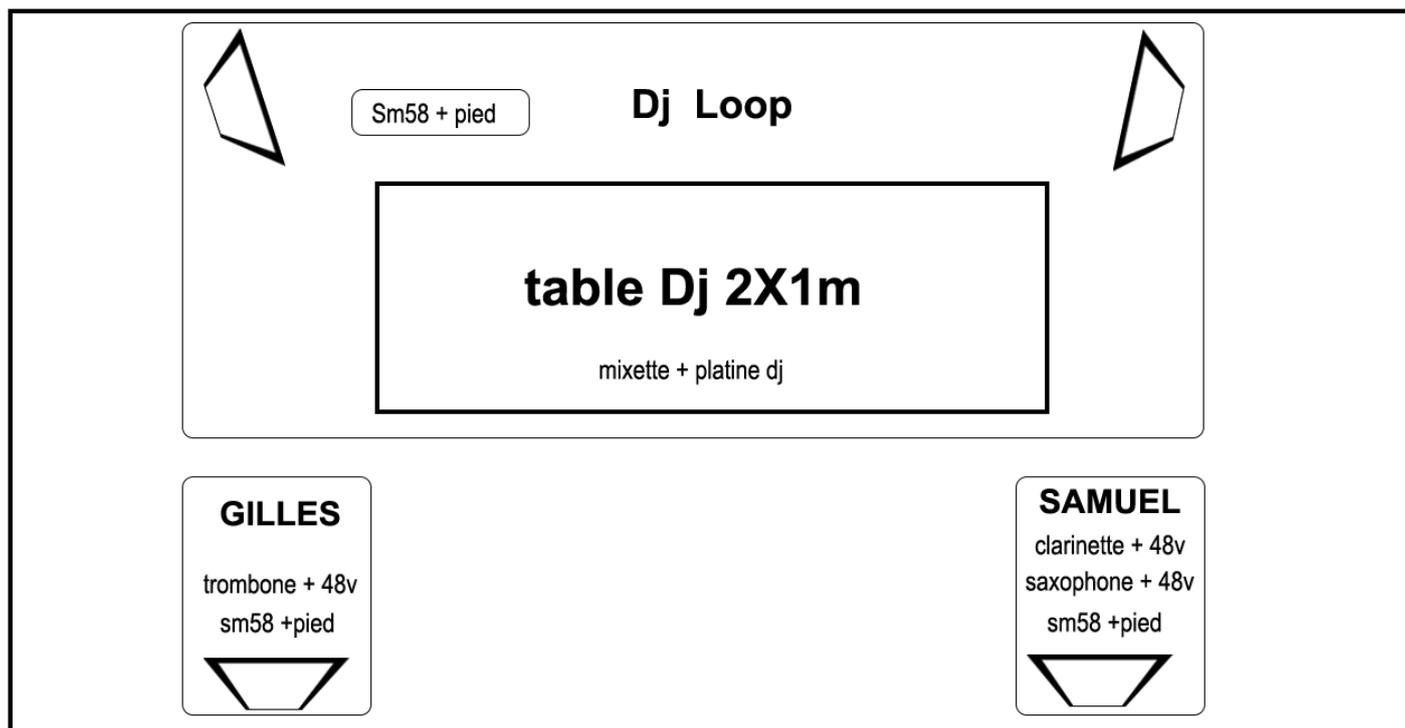
EMPLACEMENT RÉGIE:

Régie son dans l'axe central. En aucun cas la console ne
pourra se situer dans une régie fermée.

instrument	micro	insert
clarinette	rumberger pa-K1 + 48v (fournit)	comp
saxophone	beta 98 + 48v (fournit)	comp
trombone	beta 98 + 48v (fournit)	comp
micro jardin	type sm 58	reverb
micro cours	type sm 58	reverb
micro Dj	type sm 58	reverb
Table de mixage	pionner Pioneer DJM S9 (trio) ou DJM 700 (duo)	Gate/comp

JARDIN

COURS



PUBLIC

Nous avons besoin de 2 retours Dj ainsi que d'au minimum 2 retours scène.

Hâte de vous rencontrer et venir mettre l'ambiance.

MERCI

